

Thomas Dobler

Vibraphone et percussions

Thomas Dobler est né à Zurich en 1978.

Après ses études de percussion classique aux Hautes Ecoles de Musique à Strasbourg et à Zurich, ainsi que ses études de Jazz à Paris, il se spécialise au vibraphone en tant qu'instrument principal.

Depuis très jeune il porte plusieurs casquettes. Il se familiarise avec des styles et genres de musique très différents, notamment le Jazz, la musique latine et afro-cubaine, la musique classique, baroque, contemporaine, la musique du monde, Rock Pop. Il a réalisé plus de 100 enregistrements pour la radio (BBC, SRF, RTS, Radio France, RAI, MDR, BR, ORF).

Thomas profite d'une large expérience en tant que musicien d'orchestre classique. De 1996 à 2007 il travaille avec des orchestres symphoniques Suisses dont l'orchestre de la Tonhalle Zurich dirigé par de grands chefs tels que Mariss Jansons, Georg Solti, Charles Dutoit, Gennadij Rosdetwiensky, Armin Jordan, Valdimir Ashkenazy, Vladimir Fedoseyev, David Zinman etc. avec lesquels il enregistre de nombreux CD.

Thomas s'est produit avec un large groupe d'éminents musiciens de jazz tels que Kenny Drew Jr. (p), Reggie Johnson (b), Dado Moroni (p), George Robert (sax), Sangoma Everett (d) et plein d'autres.

Depuis 2003, il se produit en tant que soliste classique avec des orchestres symphoniques, notamment l'orchestre de la MDR Leipzig, Zürcher Kammerorchester, Düsseldorf Festival Orchestra.

Thomas a composé la musique de plusieurs policiers pour la Radio Suisse allemande SRF.

Il est professeur et responsable des filières Jazz et musiques actuelles à la Haute Ecole de Musique HEMU à Lausanne.

Thomas Dobler est né en 1978 à Zurich et a étudié à Zurich et Strasbourg.

Il poursuit une activité internationale en tant que soliste classique, musicien de chambre et musicien de jazz. Il est reconnu comme l'un des vibraphonistes les plus virtuoses d'Europe.

En 2011, il est élu dans le top-ten des vibraphonistes par la radio états-unienne Station Poll.

Depuis 2005, il travaille de façon intensive avec Daniel Schnyder ; il a joué en soliste avec lui et, entre autres, l'Orchestre symphonique du MDR de Leipzig.

Comme bandleader, Thomas Dobler a réalisé de nombreux projets internationaux, notamment avec Kenny Drew et avec les Ajekoos Drummers of Ghana. Il a composé la musique de plusieurs films policiers produits par la télévision SRF.

Il enseigne à l'HEMU de Lausanne, à la HSLU de Lucerne et à la Hochschule der Künste de Zurich.